



VILLA SAN CARLO BORROMEO
DIMORA STORICA

Estate 2007 a
VILLA SAN CARLO BORROMEO



Fresco di restauro, il parco si arricchisce con splendide sculture,
le *Nove Muse* dell'artista Ferdinando Ambrosino.

Per chi non è ancora partito per le vacanze, si trattiene in agosto
a Milano o desidera prolungare la magia delle sere d'estate:
appuntamento dal 15 giugno al 30 settembre con una serie d'incontri e di
eventi dedicati all'arte, alla musica, al piacere della tavola e alle stelle.

Metti una sera d'estate in uno dei luoghi più affascinanti e curati della Lombardia.
Destinazione, Villa San Carlo Borromeo a Senago, a pochi chilometri da Milano, dove storia, arte e eleganza s'intrecciano in una splendida cornice rinascimentale.
Ieri insediamento celtico, poi roccaforte romana, in seguito Palazzo Visconti, infine, nel XVII secolo, il buen retiro dei teologi del tempo, oggi Villa San Carlo Borromeo, dopo un ventennale lavoro di restauro che l'ha riportata all'antico splendore, è sede di un museo permanente, un hotel storico cinque stelle lusso, un ristorante con echi gastronomici lombardi e ampi spazi per riunioni conviviali e meeting.

Un salotto intellettuale per viaggiatori che apprezzano l'arte, il bello e la cultura, ma anche un lusso accessibile, che conforta il cuore e accende la fantasia. Da scoprire, magicamente, durante le sere estive, quando le luci calano e i colori, insieme con i profumi e i dettagli, ne accentuano la suggestione.



VILLA SAN CARLO BORRAMEO

DIMORA STORICA

L'occasione per trascorrere qualche ora insolita alle porte della città, oltre a rassegne artistiche di prim'ordine (*Il bello, l'arte, la scrittura. L'Europa, la Russia, la Cina e il Giappone*, un viaggio intellettuale che qualifica la città planetaria, sino al 10 settembre. A seguire, dal 29 settembre, *L'incarnazione del colore, la scrittura della luce. Artisti, scrittori*), è anche **il magnifico parco, dall'impianto classico. Fresco di restyling, è attraversato dagli ampi viali che conducono al monumentale ingresso, con un sorprendente effetto scenografico ad anfiteatro.**

Il disegno del parco, con un'estensione di 11 ettari, è semplice e raffinato, in armonia con il resto dell'ambiente. **"Abbiamo voluto fare un restauro di tipo conservativo anche per il verde, ripristinando dettagli storici, come statue mitologiche e peschiere, ma anche strutture en plein air: il Giardino d'Estate, il Gazebo per concerti all'aperto, le Serre, il Laghetto di Gioachino da Fiore"**, spiega Cristina Frua De Angeli, presidente della Fondazione proprietaria di Villa San Carlo Borromeo, scrittrice e responsabile dei lavori di restauro. **"Una curiosità: oltre a aver dato nomi a prati, sentieri, colline, viali, scalinate, abbiamo reinserito con rigore filologico le piante scomparse negli ultimi due secoli"**, continua.

Un parco da scoprire seguendo un itinerario botanico, tra magnolie, ginkgo biloba, gelsi, cedri e querce secolari, che si snoda dal pianoro di San Francesco, dove si ergono le Nove Muse, sculture giganti in terracotta. L'autore è Ferdinando Ambrosino, artista nato a Bacoli, che ha esposto a Napoli (al Maschio Angioino e a Palazzo Reale), nel complesso monumentale di San Michele a Ripa a Roma, a Parigi, New York, Miami, Caracas, Ginevra, Marbella e le cui opere sono esposte in vari musei del mondo. Alte più di tre metri, forgiate in terracotta, sono state realizzate in una bottega di ceramica a Vietri sul Mare e s'inseriscono magnificamente nel contesto di





VILLA SAN CARLO BORROMEEO

DIMORA STORICA

questa dimora storica. Ispirate alla cultura greca e al mito della sibilla cumana, alla profezia e alla poesia dei Campi Flegrei, le sculture fanno parte di un progetto di arte ambientale che varca i confini del Museo, al piano nobile della Villa e va a impreziosire l'immenso spazio verde che la circonda.



Scenario fiabesco, quindi, per un evento suggestivo, per trascorrere una serata romantica a due o insolita con gli amici. Immersi nel silenzio e nella tranquillità, sorseggiando un cocktail a base di frutta e fiori, prima di una deliziosa cena all'aperto o nei saloni del raffinato Ristorante **The City**.

Villa San Carlo Borromeo propone diverse occasioni per trascorrere un momento speciale:

Mercoledì 1 agosto 2007, dalle ore 20, lo chef delle carni **Fabrizio Nonis**, istrionico cuoco-gastronomo, che ha fatto del mestiere di macellaio un'arte, volto noto della rubrica *Gusto* del Tg5, guiderà magistralmente i commensali in un **Primo agosto da grand Gourmet**, una serata enogastronomica di spirito internazionale a base di carne... e che carne! Gli ospiti dovranno indovinare il tipo di carne servita a tavola e il giusto sale aromatizzato da abbinare. Un'autentica scommessa con il proprio palato, un incontro dove si combinano tradizione culinaria, ottimo vino, pittura e scultura. La serata prevede infatti la visita alla mostra in corso, allestita nelle splendide sale del Museo. Una cena suggestiva per rivivere l'incanto dei tempi antichi, un evento di grande fascino e dal gusto forte tipico della cucina genuina, in uno scenario unico, tra splendidi saloni affrescati, tessuti preziosi, alberi e fiori sotto il cielo di agosto.

Lo chef **Aristide De Vita** e la Brigata di cucina del Ristorante di Villa San Carlo Borromeo, **The City**, insieme al collega **Stefano Sangion**, protagonista di numerosi servizi televisivi, propone piatti tipici mediterranei, con qualche eco lombarda.

I vini abbinati a ogni pietanza provengono dalle rinomate Cantine Carpenè Malvolti



VILLA SAN CARLO BORROMEO

DIMORA STORICA

e Paladin, mentre le specialità golose sono frutto dell'estro del Maître Pâtissier di Villa San Carlo Borromeo, **Ranasinghe Rathnasoma**. A fine serata, chi volesse può gustare ottimi sigari Davidoff e sorseggiare distillati en plein air, tra le sculture di Ferdinando Ambrosino e le statue neoclassiche del Terrazzo Mediterraneo, sotto il cielo, in attesa della notte di San Lorenzo. A seguire, musica live jazz e classica nel verde. Su prenotazione: 70 euro a persona.

Venerdì 10 agosto, dalle 18,30: **La notte delle stelle**. Visita alla mostra, al percorso botanico e artistico nel parco, cena en plein air e dopo cena tra le statue preziose del Terrazzo Mediterraneo per seguire il transito delle "lacrime celesti", scrutando il cielo con l'aiuto di un astronomo. Musica live con dj. Su prenotazione: 65 euro a persona.

Sabato 29 e domenica 30 settembre, dalle 18,30: **Una notte al museo**. In occasione dell'apertura anche di notte dei musei lombardi, visite gratuite, in anteprima, alla mostra *L'incarnazione del colore, la scrittura della luce*. Artisti, scrittori e percorso botanico e artistico nel parco. La notte al Museo di Villa San Carlo Borromeo prosegue con due eccezionali appuntamenti musicali: un **concerto blues**, nella serata di sabato 29 mentre, domenica 30 settembre, si esibirà il noto **trio jazz** composto da Luciano Zadro (alla chitarra), Giorgio Di Tullio (batteria) e Piero Orsini (basso). Per chi volesse fermarsi a cena nel verde o nei saloni antichi del Ristorante **The City**. Su prenotazione: 65 euro a persona.

Tutti i venerdì, dalle 19.00: **Friday, I'm in love**, la notte degli innamorati. All'arrivo, "aperitivo della Principessa" al **Borges Café**, visita alla mostra e al Museo della Villa, itinerario botanico e artistico nel parco, una deliziosa cena a lume di candela en plein air nel verde o nelle sale antiche del Ristorante **The City**, con musica dal vivo, colonna sonora di una serata indimenticabile. Il raffinato menu si conclude con le dolci delizie del Maître Pâtissier. Ogni venerdì, su prenotazione: 140 euro per due persone.



Informazioni e prenotazioni

VILLA SAN CARLO BORROMEO, piazza Borromeo 20, 20030 Milano Senago
tel. 02 994741 fax 0299474241 info@villaborromeo.com
www.villasancarloborromeo.com www.ristorantethecity.com